

## Multiculturalismo = Tolerancia?

Por fuera el local parecía ser algo así como un bazar Turco y cuando entrabas te encontrabas con un espacio menor a veinte metros cuadrados repleto de productos alimenticios que parecían ser de baja calidad. Muchos refrescos en inmensas botellas plásticas dejaban ver sus colorantes artificiales y a su costado las cajas flúor con pastillas antimosquitos dejaban entrever en los bordes el polvo celeste y machacado. Lo que hacía suponer que las bebidas colas que venían directamente de Marruecos estarían protegidas de los mosquitos gracias al mercado Tailandés.

El dueño que parecía ser importado directamente de Pakistán estaba parado solo en la puerta del local fumando unos cigarrillos de industria española, dejó que entrase sin inmutarse por mi presencia y luego de terminar su cigarrillo tranquilamente y aplastándolo con sus championes Nike ,me dijo: Good Morning con un acento “pseudo asiático” un poco contaminado de francés.

Por lo que respondí en un francés "uruguayizado" Bonjour Monsieur!

Es un mercado o un cyber me pregunté ? parece que mi pregunta no fue tan interna como pensé ya que busqué desorbitada la presencia de alguna computadora sin lograr ver nada.

El pakistaní me hizo un ademán bastante despreocupado mostrándome una góndola de chips indues y de bolsas con pastillas para animales, detrás de esas montañas de baratijas fundidas en el mismo hedor a curry se lograba ver una delgada y frágil madera compensada que ocultaba unos tres armatostes grisáceos. Finalmente era un cyber mercado.

Esas maquinas colocadas a lo largo no tenían ni cámaras ni extensiones sofisticadas, tenían lo justo y lo necesario para acceder a la realidad del mundo o al menos a una parte importante de ella, yo estaba lejos de casa y leer algunas pocas letras de mis afectos bastarían para subir el interminable repecho hasta mi nueva casa.

El espacio reducido de las cabinas parecían haber sido fabricadas por y para asiáticos contorsionistas , era imposible mover una ceja en aquella cápsula barroca pero la necesidad de entrar en el superficial mundo virtual era mas fuerte. Algunos románticos fundamentalistas siguen sintiendo miedo por las maquinas y rechazo por el avance tecnológico (menos por los desarrollos científicos que prolongan la vida del ser humano ) en esos momentos para mi la computadora era una presencia soberana que me regalaba la compañía platónica de mi familia y amigos.

Las maquinas eran muy lentas, unas “catraminas” insoportables de esas que no se encuentran ni en los remates, mi ansiedad aumentaba a medida que veía en el reloj de la pantalla como se escabullían demensialmente los segundos, los treinta minutos se descontaban magicamente, pensé que seguramente el pakistaní me había visto cara de gringa y quería cobrarse conmigo todos los daños y perjuicios que los EEUU le vienen haciendo desde hace rato.

La musica africana estaba altísima en los parlantes de este kiosco, bazar, cyber, no sé como llamarlo,..la cosa es que el ritmo sensual de las percusiones afro me impedían concentrarme en la clasificación de mails, no podía diferenciar una cadena religiosa, de un informe gremial, de un mail de mi ex.

Estaba con la cabeza hecha un bombo, aquello que había comenzado como un espacio atractivo de elementos desconocidos, con productos nuevos con etiquetas en idiomas que jamas sabré leer se estaba convirtiendo en un calvario.

Ese multiculturalismo me estaba haciendo perder la paciencia, los estribos y las ganas de tener

noticias de alguien, de todos modos y después de perder diez minutos tan solo en poder entrar a mi casilla me doy cuenta que el mouse no funcionaba muy bien y que la flechita se había quedado paralizada sobre la parte derecha de la pantalla.

Solo podía clickear, nada de moverlo para donde quisiera, la flechita solitaria e inmóvil por fuera de la pantalla era un mouse amarillento e inservible .

Solo pude responder una cadena humorística que me había llenado el buzón consu inmenso peso de interminables gigas no dejándome espacio para nada ni nadie y escribí:

“El multiculturalismo busca que la gente se entienda e interactúe respetando la diversidad y no buscando la similitud. Se da mejor en culturas cuyo sistema político promueve la libre expresión y donde hay muchos grupos étnicos” y así fue que me quedaron los brazos violetas .

En cada dígito mis codos repicaban violentamente en las paredes de la cabina de un chino insensato que no puede ver mas allá de su metro veinte de altura.

Fue así que subí el repecho a casa con un nacionalismo exaservado de esos que suelen prefabricarse para un mundial de fútbol y sin ninguna noticia de Montevideo.

**Cathy Burghi.**